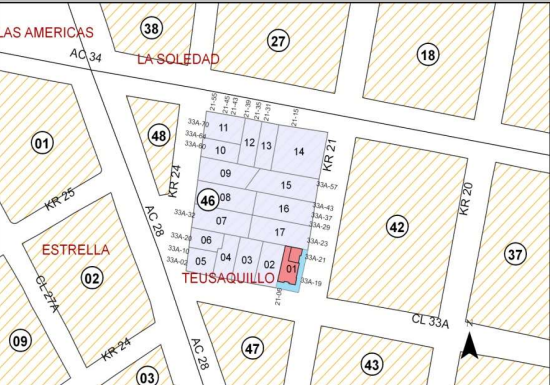




FICHA No: 225	 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com	
Chip Catastral AAA0083JZYN				

1. IDENTIFICACIÓN		BARRIO: TEUSAQUILLO / TEUSAQUILLO	CÓDIGO FICHA: 007104-046-01
NOMBRE DEL BIEN:		clasificación arquitectónica:	Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar
OTROS NOMBRES			
MODALIDAD:	Inmueble de Interés Cultural (IIC)	<input checked="" type="checkbox"/>	Sector de Interés Cultural (SIC)
APLICACIÓN:	Inmueble de Interés Cultural (IIC)		Sector antiguo(SA)
	Sector Vivienda en Serie (SVS)		Sector de Desarrollo Individual(SDI)
CATEGORÍA:	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT)	<input checked="" type="checkbox"/>	Restitución parcial (RP)
	Categoría Monumental (CM)		Restitución total (RT)
DECLARATORIA:	Tiene Declaratoria como BIC?	<input checked="" type="checkbox"/>	Declaratorias Anteriores:
	Ámbito de la Declaratoria:	DECRETO 606/2001 DISTRITAL	Normativa: CONSERVACIÓN TIPOLOGICA

2. LOCALIZACIÓN		ON (Numero Licencia de Construcción):			
Departamento:	CUNDINAMARCA	Municipio:	BOGOTÁ D.C	Dirección antigua:	Cille 33A 21- 06
Localidad:	TEUSAQUILLO	No. Localidad:	13	UPZ:	TEUSAQUILLO
Barrio:	TEUSAQUILLO	Cod. Barrio:	7104	No. UPZ:	101
Decreto / Plancha No.	492/ 2007	No. MANZANA:	46	Coordenadas: X=	100245,208
		No. PREDIO:	1	Y=	102990,953
				Pln. Urbanístico:	4 de 4
Ced. CATASTRAL:	33A213	Mat. INMOBILIARIA:	050C00458575		

PLANO DE LOCALIZACIÓN	TRAMA URBANA	FOTOGRAFÍA (Contexto/Predio)
		

3. ORIGEN		FECHA:	1950	SIGLO:	XX	FUNDADOR:		CLASIFICACIÓN TIPOL.:	MODERNO
RESEÑA HISTÓRICA:		DISEÑADOR:		CONSTRUCTOR:		USO ORIGINAL:		RESIDENCIAL	
<p>El barrio Teusaquillo se origino en los primeros años de la década de los treinta, genero el desarrollo urbano del occidente de la ciudad a partir de la Avenida Caracas desde la calle 26 a la calle 80. Dentro de su retícula urbana ortogonal se presentan variantes como las diagonales que origina manzanas diferentes. El parque es el centro de la composición tiene una prelación y es de allí que parten las vías que lo componen. La aparición de las calles amplias y arborizadas genero construcciones con antejardín y aislamientos laterales que configura una característica urbana única dentro de la ciudad.</p> <p>Inmueble de dos pisos del MOVIMIENTO MODERNO perteneciente al ESTILO INGLES utilizando el ladrillo a la vista dando un gran coherencia formal en el barrio dejando pedazos de ciudad armónicos que han resistido con éxito el paso del tiempo.</p>									

4. OCUPACIÓN ACTUAL		TIPO DE OCUPACION:	Propiedad Pública:		Propiedad Privada:	<input checked="" type="checkbox"/>	Posesión:	<input checked="" type="checkbox"/>	Tenencia:		Otro:		Cual?	RESIDENCIAL
DATOS PROPIETARIO:	Nombre o Razón Social:	NEINER ENRIQUE DE PINZON			Tipo Doc.	Cedula de Ciudadanía			No. Documento:	41430212				
	Dirección:				Teléfono:				E-mail:					
DATOS OCUPANTE:	Nombre o Razón Social:	GINNA ARANGO			Tipo Doc.	Cedula de Ciudadanía			No. Documento:	1024500413Ç				
	Dirección:				Teléfono:	2321823			E-mail:	CHOLPINGBOGOTA2@ETB.NET.CO				
Observaciones:		Base Cartográfica:	SINUPOT			Información Cartográfica:	Georeferenciacion Catastro Distrital			Fuentes Documentales:	boletín catastral			

FICHA No: 225	 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos  Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com
Chip Catastral AAA0083JZYN			

5. ASPECTO FÍSICO

CARACTERÍSTICAS:	Área del Predio:	260,9	Número de Pisos:	2	Uso Actual:	HABITACIONAL	Estrato:	4	Tipología:	Continua:	X	Aislada:		Mixta:	
	Área total construida:	290,8	Área Antejardín:		Área Libre:		Área Lote:	260,9	Chip Catastral:	AAA0083JZYN					

DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN: Presenta intervenciones a nivel de fachada, además de las intervenciones propias por el mantenimiento y adecuaciones a los nuevos usos, en el exterior no se identifico fisuras ni grietas de consideración, no se evidencian humedades ascendentes o descendentes de importancia al interior su estructura portante presenta un normal estado de conservación, construcción de 60 años de existencia, no hay problemas estructurales de consideración, en conclusión su estado de conservación es bueno.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:	CARACTERÍSTICAS URBANÍSTICAS:	CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS:	CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	Se realizan composiciones articuladas de las cubiertas de los inmuebles de esta condición logrando un efecto con las formas triangulares y los volúmenes de su fachada.	Los inmuebles con antejardines y aislamientos laterales determinan una tipología de espacio con una distribuciones variadas y conservando una calidad de los espacios de uso social y privado
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.	X		
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.	X		
Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.			
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.			
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.			
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.			Los aislamientos laterales y frontales que se presentan en esta clase de inmuebles genera una calidad ambiental optima

DESCRIPCIÓN GENERAL:	Inmueble del MOVIMIENTO MODERNO, de dos pisos que tiene acabados en ladrillo a la vista, pañete y pintura. Influenciado por arquitectura inglesa donde se resalta la cubierta inclinadas y los elementos triangulares como remates en su cubierta. No tiene el antejardín demarcado se convirtió en parqueo.
-----------------------------	--

DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ:	101 - TEUSAQUILLO	DER. DE PLUSVALIA	SI:	NO:	X	PORCENTAJE EXENCIÓN PREDIAL ACUERDO 426/2009:	50%
--------------------------------------	-------------------	--------------------------	-----	-----	---	--	-----

6. INTERVENCIONES

FECH. CONSTRUCCIÓN:	SIGLO:	CONSTRUCTOR:	LIC. CONSTRUCCIÓN:	TIPO DE INTERVENCIÓN:
----------------------------	---------------	---------------------	---------------------------	------------------------------

DESCRIPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES:	No se documenta intervenciones en los archivos distritales
---	--

ALTERACIONES A LA EDIFICACIÓN VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:	POSIBILIDADES DE INTERVENCIÓN:
Se elimino en su totalidad el antejardín, para hacer el parqueadero externo	Restauración, mantenimiento general y adecuaciones internas. El área afectada son los m2 del predio, la zona de influencia abarca la manzana catastral, las posibilidades de intervención son las obras permitidas del NIVEL 2. Los usos permitidos según la UPZ.

7. VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACIÓN	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde:	CRITERIOS DE VALORACIÓN:	CRITERIOS URBANOS:
VALOR HISTÓRICO	ANTIGÜEDAD					X	1. Malo	El inmueble esquinero resalta la importancia de la forma urbana en el tratamiento sutil de los remates esquineros siendo un punto de referencia de la manzana, el paramento reflejan la continuidad del perfil de la manzana.	
	AUTORIA					X	2. Regular		
VALOR ESTÉTICO FORMAL	AUTENTICIDAD				X		3. Aceptable	CRITERIOS DE LA ESTRUCTURA:	
	CONSTITUCIÓN DEL BIEN					X	4. Bueno		
	FORMA					X	5. Excelente		
VALOR SIMBÓLICO	ESTADO DE CONSERVACIÓN					X		La continuidad de la implantación del paramento con lo antejardines con acceso frontal determinan posibilidades definidas de distribución de los espacios de uso social y privado, los cuales plantean patios interiores para solucionar necesidades de iluminación apropiadas.	
	CONTEXTO AMBIENTAL					X	*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008	CRITERIOS FORMALES:	
	CONTEXTO URBANO					X			
	CONTEXTO FÍSICO					X			
REPRESENTATIVIDAD					X				

OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACIÓN / SIGNIFICACIÓN CULTURAL DEL BIEN:

Los inmuebles esquineros con cubiertas inclinadas sobre volúmenes sencillos con materiales como el ladrillo con influencia de estilo ingles son los verdaderos representantes de la arquitectura de Teusaquillo. El diagnostico del estado de conservación, la descripción general demuestran pocas intervenciones y el inmueble mantiene el estado original la calificación es 4.	La composición de los elementos de fachada se destacan por los motivos de trabajo geométrico sobre superficies homogéneas ya sea de pañete o ladrillo.
	CRITERIOS DE SIGNIFICACIÓN:
	La combinación de las formas sencillas con elementos geométricos tanto en el volumen formal como en sus puertas y ventanas se ve influenciado por el estilo ingles y representa la arquitectura de mitad de siglo.

FICHA No:

225

Chip Catastral
AAA0083JZYN



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.

No fue disponible la información planimétrica, en consultas realizadas en los archivos distritales.
No se permitió el acceso al inmueble en la visita.

PLANOS DE ARCHIVO

Observaciones:

Base
Cartografica:

Informacion
Cartografica:

Fuentes
Documentales:

FICHA No:

225

Chip Catastral
AAA0083JZYN



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos



Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com

9. REGISTRO FOTOGRAFICO



FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



FOTOGRFIAS DE ARCHIVO



FUENTE
DOCUMENTAL

BIBLIOGRAFIA

10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

ENTIDAD
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto Restaurador de Monumentos

Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIÓ

ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA
ARQ. LEONARDO OSPINA MIRANDA

REVISÓ

Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP

FECHA DE ACTUALIZACION DIC/2.010